MOROSO - Tavolini
BRASILE - EDITORA GLOBO CONDE NAST - VOGUE CASA - 01-SET-15 - Pag.: 76

BERÇO DE BOAS E NOVAS IDEIAS

São muitas as formas de definir o Spazio Lazzaretto, em Milão: uma associação cultural, uma proposta visionária, um ponto de encontro – para que designers, artistas gráficos, escritores, fotógrafos, atores, músicos, professores de ioga e cozinheiros possam se falar, trocar ideias e fazer nascer novos projetos. Concebido pelo designer e artista Alfred Drago em parceria com outros profissionais irreverentes, com espaço criado e executado pelo escritório milanês DWA, o Lazzaretto pretende ser um lugar catalisador de criatividade – ideal em completa sintonia com as peças geniais que ilustram esta matéria. illazzaretto.com

MESAS LATERAIS INCOMUNS

1 Cubica, com gaveta oculta, de madeira estampada e laqueada à mão, da Fornasetti **2** Loco 64, de madeira com lâmpada, design Johanna Grawunder para Memphis Milano **3** Traccia (1939), com pés de bronze fundido e tampo de madeira revestida com folha de ouro, da artista Meret Oppenheim, reeditada pela Cassina SimonCollezione **4** Soft, de vidro fosco incolor com contorno amarelo, design Nendo para Glas Italia **5** Conduit, com estrutura de aço pintado e tampo de ABS, do artista alemão Jörg Schellmann para Moroso **6** Tavolino, de metal e madeira laqueados, design Marco Zanini, na Galleria Luisa delle Piane, peça única ●